

**Un solo biglietto, valido due giorni,
per poter accedere a tutte le sedi museali/**
*A single ticket valid for two days
to visit all the museums*

Biglietto d'ingresso/Entrance fees:

Intero/Full price: € 9,00;

Ridotto/Reduced price: € 7,00

Ingresso ridotto/Reduced ticket:

**minori dai 6 ai 17 anni, ultrasessantacinquenni,
gruppi di almeno 20 persone (fino a due accompagnatori
con ingresso gratuito), gruppi di alunni di scuole
pubbliche in visita didattica (fino a due accompagnatori
con ingresso gratuito)/children from 6 up to 17 years old,
senior citizens over 65, groups of minimum 20 people
(up to two companions with free admission), groups of students
in public schools on educational visit (up to two companions
with free admission).**

Ingresso gratuito/Free entrance:

**minori di 6 anni, residenti a San Gimignano, soggetti
diversamente abili che necessitano di accompagnamento
e relativi accompagnatori, guide turistiche, titolari
tessere I.C.O.M./ children under 6, residents of San Gimignano,
people with disabilities who need support and their carers,
touristic guides, I.C.O.M. card holders.**

Info / Info

prenotazioni@sangimignanomusei.it

call center: +39 0577 286300

www.sangimignanomusei.it

Organizzazione



Torre Grossa

La torre più alta di San Gimignano
The highest tower in San Gimignano

**Torre Grossa
Palazzo Comunale
Pinacoteca**



Tradizione e modernità

**Museo Archeologico
Spezieria di Santa Fina
Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
"Raffaele De Grada"**



Le vie dell'anima

**San Lorenzo
in Ponte**

San Gimignano è uno straordinario esempio di urbanistica medievale, con le famose torri e gli eleganti palazzi che testimoniano il suo illustre passato. Il complesso dei Musei Civici comprende il **Palazzo Comunale** e la **Torre Grossa** che, per la loro eccezionalità nel panorama storico-artistico europeo, costituiscono, insieme al Duomo interamente affrescato, il fulcro dal quale si diparte ogni itinerario. Nel Palazzo Comunale si possono ammirare importanti cicli pittorici come quello di ispirazione cavalleresca nella celebre Sala di Dante, cosiddetta per aver visto la presenza del grande poeta, e la **Pinacoteca Civica** con capolavori della scuola senese e fiorentina. Salendo la Torre Grossa, la più alta della città, saremo stupiti, oltreché dal panorama, da un'eccezionale serie di affreschi trecenteschi di argomento amoroso. Nell'itinerario si inserisce la chiesa medievale di **San Lorenzo in Ponte** interamente decorata da un ciclo di affreschi raffiguranti la vita ultraterrena attraverso suggestivi dettagli dell'Inferno, del Purgatorio e del Paradiso. Il complesso comprende inoltre la visita al **Museo Archeologico** che documenta le origini della città, alla **Spezieria di Santa Fina** con preziosi vasi "da farmacia" che ancora conservano gli antichi preparati medicinali, e alla **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Raffaele De Grada**, intitolata al noto pittore milanese che scelse San Gimignano come luogo d'elezione. Vi si conservano opere scelte di numerosi artisti del Novecento che dimostrano come a San Gimignano l'innovazione dialoghi con la tradizione e il passato abbia segnato lo sviluppo della cultura odierna.

*With its famous towers and elegant palaces that testify to its illustrious past, San Gimignano is an extraordinary example of medieval town planning. Its Musei Civici is a complex made up of the **Palazzo Comunale** and the **Torre Grossa**. For the exceptional nature of these buildings in the artistic-historical panorama of Europe, they constitute, along with the entirely frescoed Cathedral, the fulcrum from which every itinerary begins. The Palazzo Comunale houses important pictorial cycles, such as the one inspired by chivalry inside the Sala di Dante, so-called for having hosted the great poet, and the **Pinacoteca Civica** that holds masterpieces from the Sienese and Florentine schools. Climbing up the Torre Grossa, the tallest tower in the city, you will be amazed by the panorama, as well as by an exceptional series of fourteenth-century frescoes that speak of love. The tour includes the Romanesque church of **San Lorenzo in Ponte** which is decorated throughout with a cycle of frescoes depicting the afterlife, with evocative details of Hell, Purgatory and Heaven. The complex also includes a visit to the **Museo Archeologico** that documents the origins of the city, the **Spezieria di Santa Fina** with its precious pharmacy vases that still today hold the medicinal preparations made following age-old recipes, and the **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Raffaele De Grada**, named after the renowned Milanese painter who chose San Gimignano as his home. The museum holds select works by twentieth-century artists, which shows how innovation dialogues with tradition in San Gimignano and the past has marked the development of contemporary culture.*



- **Torre Grossa**
Palazzo Comunale
Pinacoteca
Piazza Duomo, 2
- **Museo Archeologico**
Spezieria di Santa Fina
Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
"Raffaele De Grada"
Via Folgóre da San Gimignano, 11
- **San Lorenzo in Ponte**
Via del Castello



Orario apertura
1 Aprile - 30 Settembre: 10.00 - 19.30
1 Ottobre - 31 Marzo: 11.00 - 17.30
25 Dicembre chiuso
1 Gennaio 12.30 - 17.30
ingresso consentito fino a mezz'ora prima
l'orario di chiusura dei musei

Opening hours:
1st April – 30th September: 10.00 am – 7.30 pm
1st October – 31st March: 11.00 am – 5.30 pm
December 25th closed
1st January: 12.30 am – 5.30 pm
last admission half an hour before
the closing time of the museums